



DAJ-1913050101040001 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. IV) (Vocal) (WEF-2019) Examination**

April - 2022

**Study of Vocal Gharanas-4**

*(Elective)*

Time : 2 $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 તબલાનાં ધરાનાઓના ઉદ્ભવ વિશે ચર્ચા કરો.
- 2 બાજ અને ધરાનાની પારસ્પરિકતા સમજાવો.
- 3 ગાયનના રામપુર સહસવાન ધરાનાનો ઉદ્ભવ-વિકાસ લખો.
- 4 પં. કેલાશચંદ્ર બૃહસ્પતિ અથવા શંકરરાવ પંડિતનું જીવનચરિત્ર લખો.
- 5 ગાયનના રામપુર સહસવાન ધરાનાની શિક્ષા પદ્ધતિ વર્ણવો.

### ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.  
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Discuss the origin of Tabla Gharana.
- 2 Explain the inter-relation of Baaj & Gharana.
- 3 Write the origin and development of Rampur Sahasvan Gharana of Vocal.
- 4 Write life sketch of Pt. Kailashchandra Bruhspati or Shankarrao Pandit.
- 5 Discuss the education system of Rampur Sahasvan Gharana of Vocal.